



TOURISME  
HAUTE-CORRÈZE  
Nous allez vous plaire !



Carte  
Touristique

ÉDITION  
2021

TOURISME  
HAUTE-CORRÈZE  
Nous allez vous plaire !

NOS BUREAUX D'INFORMATION TOURISTIQUES À VOTRE SERVICE

**BORT-LES-ORGUES**  
Place Marmontal  
19110 BORT-LES-ORGUES  
contact-bortlesorgues@otc-haute-corrèze.fr

**BUGEAU**  
35, place du Champ de Foire  
19170 BUGEAU  
contact-bugeau@otc-haute-corrèze.fr

**MEYMAC**  
1, place de l'Hôtel de Ville  
19250 MEYMAC  
contact-meymac@otc-haute-corrèze.fr

NUMERO URQUE : 05 19 60 00 30

**NEUVIC**  
1, rue de la Tour des Cinq Pierres  
19160 NEUVIC  
contact-neuvice@otc-haute-corrèze.fr

**SORNAC**  
1, rue de la République  
19290 SORNAC  
contact-sornac@otc-haute-corrèze.fr

**USSEL**  
Place Voltaire  
19200 USSEL  
contact-ussel@otc-haute-corrèze.fr

ACCUEILS SAISONNIERS  
BARRAGE DE L'AIGLE : 04 71 40 46 88  
EYGURANDE : 05 19 60 00 30  
SOURSAC : 05 55 26 32 47  
SITE DE VAL  
PEYRELEVADE

OFFICE DE TOURISME HAUTE-CORRÈZE (SIÈGE)  
Pôle Clau del Pais - 6, place de l'Église - 19250 MEYMAC - 05 19 60 00 31

TOUTES LES INFORMATIONS SUR : [WWW.TOURISME-HAUTECORREZE.FR](http://WWW.TOURISME-HAUTECORREZE.FR)

LES INFORMATIONS COMMUNIQUÉES SUR CETTE CARTE VOUS SONT DONNÉES À TITRE INDICATIF  
SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS INDÉPENDANTES DE NOTRE PART.  
The information communicated in this map is given to you for information purposes subject to independent modification from us.



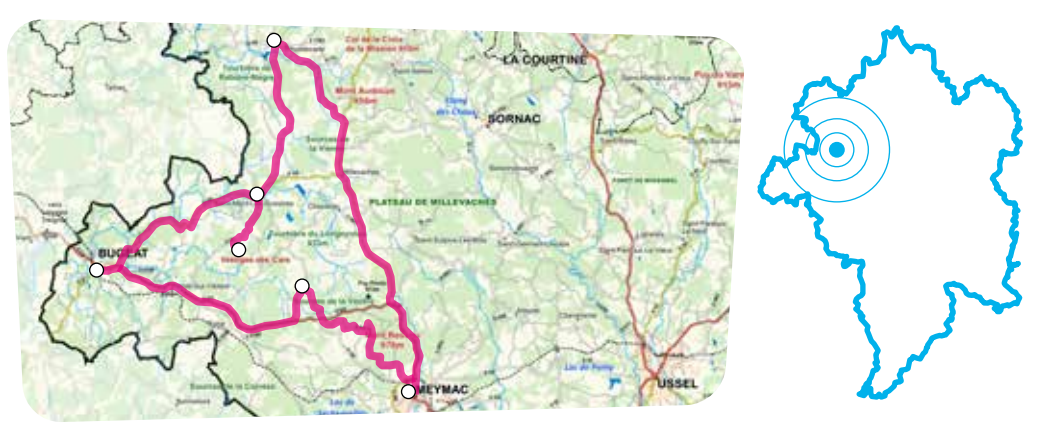
UNE ÉDITION DE L'OFFICE DE TOURISME COMMUNAUTAIRE DE HAUTE-CORRÈZE (N4)  
Cartographie : Syndicat de la Diège - Mise en page : Sylvie Mahé [création graphique]  
Crédits : Office de Tourisme de Haute-Corrèze / Josselin Maréchal / Pascal Wlozmann / Chris Dogberts / Michel Dauphin  
Impression : Imprimerie Champagne [Aurillac] - Ne pas jeter sur la voie publique.

CIRCUIT 1

Le Plateau de Millevaches

THE PLATEAU OF MILLEVACHES

CIRCUIT D'ENVIRON 80 KM / CIRCUIT ABOUT 80 KM



Envie de grands espaces... Se ressourcer !  
DESIRE OF BIG SPACES... TO RECHARGE!

**MEYMAC** = Ville Porte du PNR Millevaches en Limousin, « 100 Plus Beaux Détours de France » ; remarquable bâti avec demeures bourgeoises d'anciens négociants en vins, beffroi, fontaine monumentale, Église Saint-Léger accueillant une Statue de Vierge Noire du XII<sup>e</sup> siècle et l'Abbaye Saint-André hébergeant le Centre d'Art Contemporain et le Musée d'Archéologie et du Patrimoine Marius Vazeilles.  
On the Plateau de Millevaches, Meymac with rich houses of former vintners, belfry, monumental fountain, the Church of Saint-Léger with a Statue of Black Virgin of the XII<sup>e</sup> century, the Saint-André's Abbey (Contemporary Arts Center and the Museum of Archaeology and the Heritage Marius Vazeilles).

**TOUR PANORAMIQUE DU MONT-BESSOU** = Point culminant de la Corrèze et du Limousin à 976 m d'altitude. Au sommet de la Tour Panoramique, 1 000 m d'altitude avec vue sur les monts d'Auvergne.  
Panoramic tour of Mont-Bessou = peak of Corrèze in 976 m of height. At the top of the Panoramic Tower, 1000 m of height (view on the mounts of Auvergne).

**MILLEVACHES** = Siège du Parc Naturel Régional de Millevaches en Limousin.  
Seat of the Regional Natural reserve of Millevaches in Limousin.

**SAINT-SETIERS** = Fontaine Saint-Sagittaire (1896). Table d'orientation au Col de la Croix de la Mission, 915 m. Ski de fond en hiver.  
Fountain Saint-Sagittaire (1896). Viewpoint indicator, 915 m, site for cross-country skiing in winter.

**PEYRELEVADE** = Site éolien de Neuville, la chapelle du Rat (XVII<sup>e</sup> siècle), le Lac du Chammet. Croix monumentale du béliér ou des templiers et les moulins de Chamboux.  
The windmill of Neuville, the chapel of the Rat (the XVII<sup>e</sup> century), the Lake of Chammet. Monumental cross of the ram or the Knight Templars and the mills of Chamboux.



Tourbière du Longeyroux Saint-Setiers

**SAINT-MERD-LES-OUSSINES** = Église du XIII<sup>e</sup> siècle (gisant, ouverte de mars à octobre). Les Vestiges Gallo-Romains des Cars composé d'une mausolée avec deux temples funéraires puis d'une villa gallo-romaine et le Bac des Cars (bac monothè).Moulin en toit de chaume au lieu-dit « Les Maisons ». Pont planché sur la route de Tarnac.  
Church of the XIII<sup>e</sup> century (opened from March till October). The Gallo-Roman Vestiges of « Cars », with two funeral temples then the Gallo-Roman villa. Mill with a thatched roof in the hamlet « Les Maisons ». The former bridge on the road of Tarnac.

**BUGEAU** = Maison du granite, église Saint-Pardoux (XIV<sup>e</sup> - XV<sup>e</sup> siècles) avec magnifiques vitraux (XIX<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> siècles). House of the granite. Church Saint-Pardoux (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> centuries - Stained-glass windows XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> centuries).

**PÉROLS-SUR-VÈZÈRE** = Moulins de Razel (XVIII<sup>e</sup> siècle), village de Variéras, avec ses chaumières et son Pont. À Barsanges, Chapelle Saint-Léonard avec une cuve baptismale d'époque gallo-romaine et sa scène de chasse gravée.  
The mills of Razel dating the XVIII<sup>e</sup> century, the village of Variéras, its thatched cottages and its Bridge. To Barsanges the Chapel St. Léonard with a baptismal tank of Gallo-Roman period.

**LA TOURBIÈRE DU LONGEYROUX** = Source de la Vézère, s'étend sur 250 ha à plus de 900 m d'altitude. 2 sentiers de découverte : « Sentier des Linaigrettes » de 1.5 km pédagogique et « Sentier des Bruyères » de 9 km (livret découverte en vente Bureaux Touristiques de Bugeat et de Meymac, 1 euros).  
The Peat bog of Longeyroux = spring of Vézère. 2 nature trails; « path of Cottongrasses » of 1.5 km educational and « Path of Heathers », 9 km.

Revenez vers Meymac en empruntant « L'ancienne Route des Hêtres », ancien tracé de la D979, remarquable point de vue sur la vallée des Farges.  
Return towards Meymac by borrowing « The former Road of Beeche », the old plan of D979, remarkable point of view on the valley of Farges.

CIRCUIT 2

Les Gorges de la Dordogne

NEUVIC AND THE GORGES OF THE DORDOGNE

CIRCUIT D'ENVIRON 89 KM / CIRCUIT ABOUT 89 KM



Envie de sérénité... Au fil de l'eau  
DESIRE FOR SERENITY... ALONG THE RIVER

**NEUVIC** = Lac de la Triouzoune (410 ha) multiples activités, golf. Barrage de Neuvic construit de 1940 à 1945, exploité par EDF. Musée de la Résistance Henri Queuille et l'Arboretum du Château de Neuvic d'Ussel.  
Lake of Triouzoune (410 hectares), Golf. Dam of Neuvic builds from 1940 till 1945 exploited by EDF. Museum of the Resistance Henri Queuille and the Arboretum of Neuvic d'Ussel's castle.

**LIGINIAC** = Église romane face aux vestiges du château de Peyroux. Puy Manzagol avec table d'orientation, dominant le Lac de la Triouzoune.  
Roman Church. Vestiges of the Peyroux's castle. Puy Manzagol with table of orientation, overlooking the Lake of Triouzoune.

**BARRAGE DE MARÈGES** = Mis en service en 1935, le plus ancien des barrages de la Haute-Vallée de la Dordogne, exploité par SHEM. Belvédère de Marèges, surplombant le barrage et vue panoramique sur les plateaux du Limousin et les monts d'Auvergne.  
Dam of Marèges = put into service in 1935, the oldest of the dams of the High Valley of the Dordogne exploited by EDF. Belvedere of Marèges, overlooking the dam.

**BELVÈDÈRE DE GRATTE BRUYÈRE (SÉRANON) ET ROUTE DES AJUSTANTS** = Site de Gratte-Bruyère, point de vue sur le confluent de la Dordogne et de la Sumène. Pont de Saint-Projet en empruntant la route des Ajustants surplombant la retenue du barrage de l'Aigle.  
Site of Gratte-Bruyère, point of view on the confluence of the Dordogne and the Sumène. Bridge of Saint-Projet by borrowing the road of Ajustants.

**BARRAGE DE L'AIGLE** = Mis en service en 1946, cet ouvrage retient une étendue d'eau de 25 km de long. Appelé aussi « barrage de la résistance » en raison de sa construction entre 1935 et 1945 volontairement retardée par l'Organisation de la résistance de l'armée du Cantal. Site de découverte avec parcours scénographique (baraque d'ouvriers, maquettes du barrage et laboratoire des Résistants). Barrage exploité par EDF. En remontant vers Soursac, Cascade du Saut de Sali, d'une trentaine de mètre sur le ruisseau du Pont-Aubert.  
Dam of the Eagle = put into service in 1946, named also, « the dam of the Resistance », construction between 1935 and 1945. Exploited by EDF. Soursac; waterfall « Saut de Sali ».

**SPONTOUR** = Partez à la découverte de ce petit village en plein cœur des gorges de la Dordogne, berceau des anciens chantiers de construction des emblématiques bateaux à fond plat : les gabares.  
Discover the history of this small village in the heart of the gorges of the Dordogne, cradle of the boat-building industry where « gabares », a famous type of flat-bottom river boat were made.

**SOURSAC** = Plan d'eau de 9 ha avec baignade surveillée l'été et possibilité de pratiquer la pêche et le canoë.  
Stretch of water of 9 hectares with watched bathing the summer and also fishing and the canoe.

**VIADUC DES ROCHERS NOIRS** = Vue sur cet ouvrage enjambant les gorges de la Luzège à 92 m de hauteur. Inauguré en 1913 par le Président Poincaré et emprunté jusqu'en 1959 par un pittoresque tacot : le Transcorrézien. Découvrez le Jardin de Firmin (vignes et plantes locales).  
This work stepping over the gorges of Luzège in 92 meters in height. Inaugured in 1913 by President Poincaré and borrowed until 1959 by a picturesque train: Transcorrézien.



Lac de la Triouzoune Viaduc des Rochers Noirs

CIRCUIT 4

À la découverte d'un patrimoine singulier

IN THE DISCOVERY OF A SINGULAR HERITAGE

CIRCUIT D'ENVIRON 72 KM / CIRCUIT ABOUT 72 KM



Envie de flâner... Édifices insolites  
DESIRE TO STROLL... UNUSUAL BUILDINGS

**USSEL** = Ancienne cité des Ventadour. Quartier médiéval avec la Maison des Ducs de Ventadour. Musée du Pays d'Ussel, ouvert en 1976, consacré à l'histoire, aux arts et aux traditions du pays d'Ussel, entre le plateau de Millevaches, la vallée de la Triouzoune et la haute vallée de la Dordogne.  
The former city of Ventadour with the House of Dukes de Ventadour. Museum of the Country of Ussel.

**SAINT-FRÉJOUX** = Grange ancienne (XVII<sup>e</sup> siècle) couverte en chaume de seigle sur une charpente en bois dite « à crucks ». Église d'origine romane ; maître autel en bois sculpté en relief et doré (XVII<sup>e</sup> siècle) illustrant La Cène. Le clocheton (XIX<sup>e</sup> siècle) en forme de bulbe recouvert de cuivre.  
Former barn (XVII<sup>e</sup> century) covering in thatch of rye on a said wooden skeleton « to crucks ». To discover the church of Romanic origin with its particular bell.

**LES JARDINS D'ARSAC (SAINT-FRÉJOUX)** = Jardin d'agrément architecturé, commencé il y a 30 ans par des passionnés, composé de 13 zones ayant chacune leur caractère, conçu dans un camaïeu de gris, verts et bleus. Accès aux jardins sous conditions, propriété privée.  
The « Gardens of Arsac », access to gardens under conditions, private property.

**SAINT-EXUPÉRY-LES-ROCHES** = De 1873 à 1972, le bourg du village s'animaient grâce à la plus grande saboterie de France, la Saboterie Industrielle du Centre. Créée par Antoine Dalègre, véritable réussite familiale sur plusieurs générations.  
From 1873 till 1972, the village lived up thanks to the biggest clog factory of France ; the Industrial Clog factory of the Centre.

**SITE DES ROCHES (SAINT-EXUPÉRY-LES-ROCHES)** = Table d'orientation permettant d'admirer le plateau de Millevaches, le massif du Sancy et les monts du Cantal.  
Viewpoint indicator allowing to admire the plateau of Millevaches, the massif of Sancy and the mounts of Cantal...

**SITE GALLO-ROMAIN (MARGERIDES)** = Constitué de trois fana (du singulier fanum). Un fanum est un temple gallo-romain abritant une divinité. Composé également d'une petite construction annexe, de trois autels. Accès libre.  
Established by three « fana » [of the fanum singular sheltering a divinity] and also a small secondary construction, three altars. Free access.

**MOULIN À VENT DE VALJERGUES** = Construit en 1840 puis laissé en état d'abandon, la famille de Montlaur qui en est propriétaire et la commune de Valjergues décident de le remettre en état et lui redonnent vie en 2001. Un des derniers, sinon le dernier, moulins à vent de Corrèze et en état de marche.  
Built in 1840 and restored in 2001. One of last ones, windmills of the Corrèze and of more in working order.

**PRIEURÉ SAINT-MICHEL DES ANGES (SAINT-ANGEL)** = Église fortifiée (VIII<sup>e</sup> siècle). Elle a fait partie d'un ensemble qui regroupait un château et un monastère bénédictin dépendant de l'abbaye poitevine de Charroux. Église fortement remaniée aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles. Aujourd'hui il ne reste plus que l'aile du bâtiment conventuel ; salle capitulaire et les anciennes cuisines, utilisées pour des expositions temporaires l'été.  
Strengthened church (VIII<sup>e</sup> century). Church strongly reshaped in XV<sup>e</sup> and XVI<sup>e</sup> centuries. Today there is not more than a wing of the conventual building; chapter room and the former kitchens, used for temporary exhibitions the summer.



Saint-Angel Moulin de Valjergues

CIRCUIT 3

D'Orgues en Barrages

FROM THE «ORGAN» POINT OF VIEW TILL THE DAM

CIRCUIT D'ENVIRON 85 KM / CIRCUIT ABOUT 85 KM



Envie d'histoire... Du passé au présent  
DESIRE FOR HISTORY... FROM PAST TO PRESENT

**ORGUES DE BORT** = Dominant la ville de Bort-les-Orgues de plus de 300 m, gigantesques tuyaux d'orgues modelés par le temps après une coulée de lave. Meilleur observatoire pour contempler la vue sur les Monts d'Auvergne (table d'orientation).  
Dominating the city of Bort-les-Orgues, gigantic organ pipes modelled by time after a lava flow. Amazing view on the Mounts of Auvergne (viewpoint indicator).

**SITE DE SAINT-NAZAIRE (SAINT-JULIEN-PRÈS-BORT)** = Promontoire au confluent de la Dordogne et de la Diège, magnifique vue sur les Gorges de la Dordogne, retenue du barrage de Marèges.  
Confluence of the Dordogne and the Diège, view on the Gorges of the Dordogne, reserved of the dam of Marèges.

**SITE DE LA VIE (MONESTIER-PORT-DIEU)** = Niché sur les hauteurs, un des plus beaux points de vue sur la retenue du Barrage de Bort-les-Orgues. En arrière plan, on devine la fine silhouette du Château de Val.  
View on the restraint of the Dam of Bort-les-Orgues. In the background we guess the outline of the Castle of Val.



Barrage et lac de Bort-les-Orgues Activités nautiques

**CONFOLENT-PORT-DIEU** = Petit village situé sur la retenue du barrage de Bort, créé en 1951 avec la mise en eau du barrage, Port-Dieu disparaît englouti sous les eaux et le hameau de Confolent est érigé en commune et devient Confolent-Port-Dieu.  
Village created in 1951 with the putting in water of the dam, Port-Dieu disappears gobbled up under waters and the hamlet of Confolent becomes Confolent-Port-Dieu.

**PONT D'ARPIAT (CONFOLENT-PORT-DIEU)** = Relie les communes de Singles (Puy-de-Dôme) et Confolent-Port-Dieu et offre un large panorama sur le lac de Bort-les-Orgues.  
Connect the municipalities of Singles (Cantal) and Confolent-Port-Dieu and wide panorama on the lake of Bort-les-Orgues.

**CHÂTEAU DE VAL (LANOBRE)** = Forteresse médiévale (XV<sup>e</sup> siècle). Visites guidées, expositions de peintures, concerts animent le Château. À proximité du château, départ des bateaux vedettes pour découvrir l'histoire de la Dordogne ou celle du Barrage.  
Medieval fortress (XV<sup>e</sup> century). Guided tours, exhibitions of paints, concerts liven up the Castle. Departure for tourist boats (history of the Dordogne or that of the Dam).

**BARRAGE DE BORT** = Après 10 ans de travaux, le barrage de Bort-les-Orgues est mis en eau en 1951, son usine hydroélectrique en 1952. Ce barrage est le premier de la chaîne de barrages de la Dordogne. Sa retenue est la 4<sup>e</sup> plus grande de France en volume (477 millions de m<sup>3</sup> d'eau). Barrage exploité par EDF.  
Put in water in 1951, its hydroelectric station in 1952. First one of the chain of dams of the Dordogne. Its restraint is 4<sup>th</sup> the biggest of France and exploited by EDF.

**ESPACE EDF DU BARRAGE** = Situé au pied du barrage, l'espace EDF est un lieu pédagogique, ludique et interactif.  
At the foot of the dam, it is an educational, playful and interactive place.

**BORT-LES-ORGUES** = Petite ville au carrefour du Limousin et de l'Auvergne, reconnue pour le travail du cuir: Musée du Cuir et de la Tannerie, magasin d'usine attachant à l'entreprise de fabrication de sacs de grande marque.  
Little town in the crossroads of Limousin and Auvergne, recognized for the work of the leather. Museum of the Leather and the Tannery, the factory outlet adjacent to the company of manufacturing of bags of big mark.



Viaduc du Chavanon Randonneurs en forêt

CIRCUIT 5

Du Massif des Agriers aux sources de la Creuse

FROM THE MASSIF OF THE AGRIERS TILL THE SPRING OF THE CREUSE

CIRCUIT D'ENVIRON 73 KM / CIRCUIT ABOUT 73 KM



**SAINT-SETIERS** = Fontaine Saint-Sagittaire (1896). À découvrir, "les arbres redressés", site naturel, art brut, véritable jardin contemporain. Table d'orientation au Col de la Croix de la Mission, 915 m ; départ de randonnées pédestres et parcours de ski de fond en hiver.  
Fountain Saint Sagittaire dating 1896. Discover « les arbres redressés », natural site, naive art, real contemporary garden. Viewpoint indicator in « Col de la Croix de la Mission » 915 m.

**SORNAC** = Église Saint-Roch, fin XII<sup>e</sup> siècle, agrandie 2 fois au XVI<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. À l'intérieur, tapisserie d'Aubusson réalisée par le Maître tisserand André Chaulet d'Aubusson en juillet 2014.  
Church Saint Roch de Sornac, XII<sup>e</sup> century, twice enlarged in the XVI<sup>e</sup> and XVIII<sup>e</sup> centuries. Inside, a tapestry of Aubusson realized by Master André Chaulet d'Aubusson in July, 2014.

**COURTEIX** = Église Saint-Pierre-ès-Liens, ancienne chapelle de l'ordre du Temple, construite du XII<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle, dépendant de la Commanderie de Bellechassagne.  
Church Saint-Pierre-ès-Liens, former chapel of the order of the Temple (XII<sup>e</sup> to XIII<sup>e</sup> centuries).

Envie de nature... Au cœur de la forêt

DESIRE OF NATURE... DEEP IN THE FOREST

**TABLE D'ORIENTATION DU CHAVANON (MERLINES)** = Belvédère du Chavanon aménagé avec point de vue sur les gorges du Chavanon et le viaduc du même nom et les monts d'Auvergne et du Cantal.  
Belvedere of Chavanon; view on the gorges of Chavanon, the viaduct and the mounts of Auvergne and Cantal.

**VIADUC DU CHAVANON (MERLINES)** = Un des 3 viaducs de l'A89. Prouesse technique et esthétique, le viaduc du Chavanon a une longueur de 360 m. Trait d'union entre le Limousin (commune de Merlines) et l'Auvergne (commune de Messeix).  
One of the 3 viaduct of A89. Technical and esthetic exploit, a length of 360 m.

**MASSIF DES AGRIERS (CORRÈZE)** = Massif de 1 003 ha, à dominante de feuillus. De plus de 600 ha, à majorité forestière, le Puy du Vareyron culmine à 915 m. Parcours à pied ou à VTT pour découvrir l'Arboretum de 4 ha, regroupant 60 espèces de feuillus et résineux, la croix des 4 arbres et la Plaine des filles...  
Of more than 600 hectares, with forest majority, the hill of Vareyron peaks in 915 m. Arboretum of 4 ha, grouping 60 varieties of broad-leaved trees and conifers.

**LA FORÊT DE CHÂTEAUVERT (CREUSE)** = Massif de feuillus avec point culminant de la Creuse à 932 m. Elle abritait un chateaufort du XIV<sup>e</sup> siècle dont il reste aujourd'hui le donjon, toujours propriété privée de la famille d'Ussel.  
Massif of broad-leaved trees which lives in the peak of the Creuse to 932 m.

**TUMULUS DES MOTTES (SAINT-ORADOUX-DE-CHIROUZE)** = Site classé de 26 m de diamètre et de 5 m de haut, où sont disséminés 5 tumulus; sépulture datant des VI<sup>e</sup> et VIII<sup>e</sup> siècles.  
Classified site where are spread 5 tumulus; grave dating of the VII<sup>e</sup> century and VIII<sup>e</sup> century.

**LA COURTINE** = Ville centrée autour de son camp militaire depuis 1904, 5<sup>e</sup> plus grand camp d'Europe. Maison du Souvenir, relate l'histoire de la ville de La Courtine et du passage des troupes Néerlandaises de 1959 à 1964. City centered around its military camp since 1904; the 5<sup>th</sup> the biggest camp of Europe. Museum of the Memory history of the city of La Courtine and the passage of the Dutch troops from 1959 till 1964.

**SOURCE DE LA CREUSE (LE MAS D'ARTIGE)** = La Creuse prend sa source à 816 m d'altitude sur le plateau de Millevaches, au lieu-dit Chirat sur la commune du Mas-d'Artige.  
The Creuse rises in 816 m of height on the plateau of Millevaches. Le Mas-d'Artige.

**FENIERS** = Ancienne commanderie d'Hospitaliers de Saint Jean de Jérusalem au XIII<sup>e</sup> siècle. Ancienne chapelle de la commanderie de l'ordre de Saint Jean de Jérusalem. Église datant des XII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles.  
Former commandery of Saint Jean's hospital workers of Jerusalem in the XIII<sup>e</sup> century with the former chapel. Church dating of XII<sup>e</sup> and XIV<sup>e</sup> centuries.

**SAINT-SETIERS** = Fontaine Saint-Sagittaire (1896). À découvrir, "les arbres redressés", site naturel, art brut, véritable jardin contemporain. Table d'orientation au Col de la Croix de la Mission, 915 m ; départ de randonnées pédestres et parcours de ski de fond en hiver.  
Fountain Saint Sagittaire dating 1896. Discover « les arbres redressés », natural site, naive art, real contemporary garden. Viewpoint indicator in « Col de la Croix de la Mission » 915 m.

**SORNAC** = Église Saint-Roch, fin XII<sup>e</sup> siècle, agrandie 2 fois au XVI<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. À l'intérieur, tapisserie d'Aubusson réalisée par le Maître tisserand André Chaulet d'Aubusson en juillet 2014.  
Church Saint Roch de Sornac, XII<sup>e</sup> century, twice enlarged in the XVI<sup>e</sup> and XVIII<sup>e</sup> centuries. Inside, a tapestry of Aubusson realized by Master André Chaulet d'Aubusson in July, 2014.

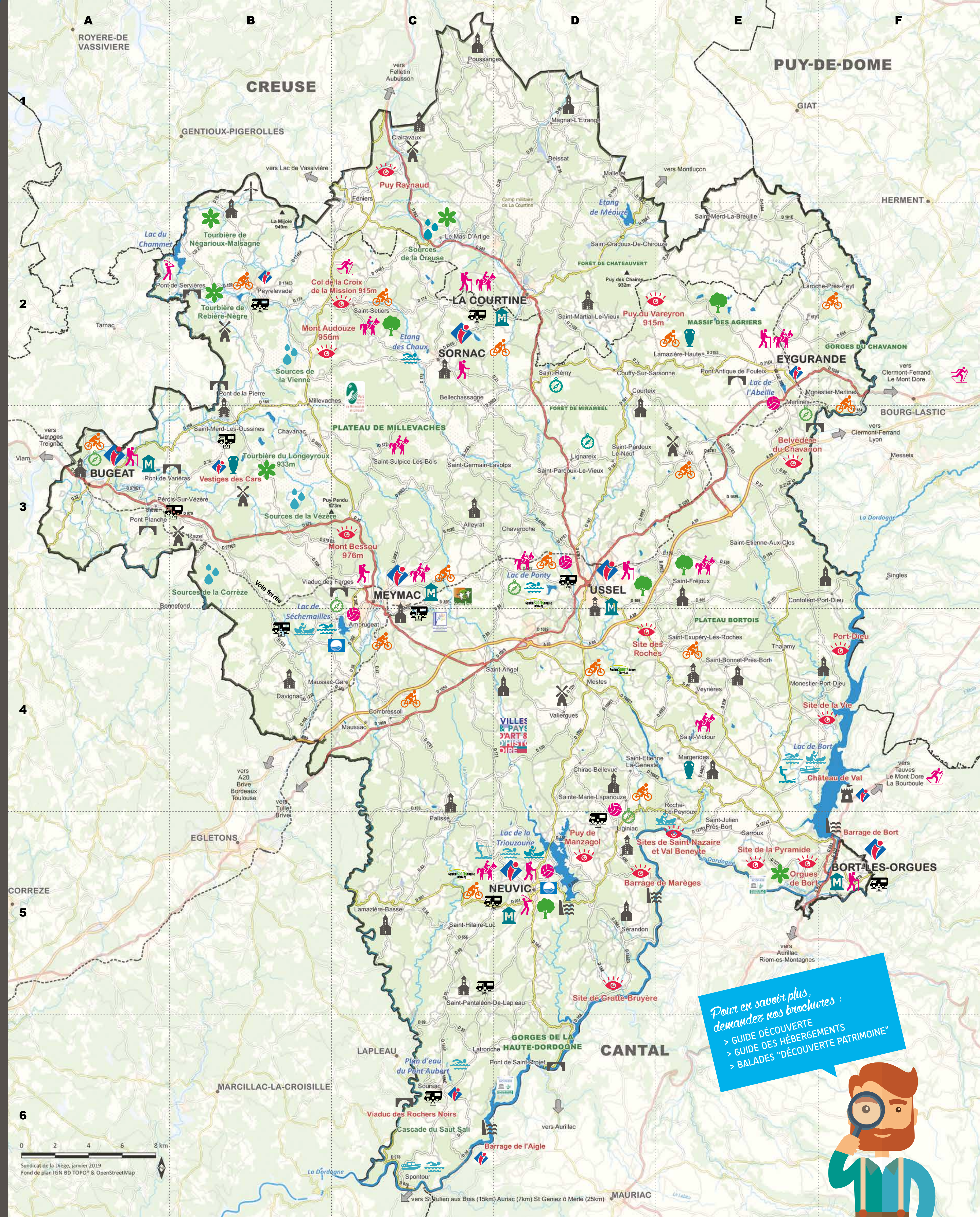
**COURTEIX** = Église Saint-Pierre-ès-Liens, ancienne chapelle de l'ordre du Temple, construite du XII<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle, dépendant de la Commanderie de Bellechassagne.  
Church Saint-Pierre-ès-Liens, former chapel of the order of the Temple (XII<sup>e</sup> to XIII<sup>e</sup> centuries).



# CARTE TOURISTIQUE HAUTE-CORRÈZE

## LÉGENDE

- Patrimoine naturel  
Natural heritage
- Arboretum et Jardins
- Sources  
Springs
- Panorama
- Site éolien  
Wind site
- Barrage  
Dam
- Château  
Castle
- Moulin  
Mill
- Église ou chapelle classée  
Classified church or chapel
- Pont ou ouvrage d'art  
Work of engineering or bridge
- Vestige archéologique  
Archaeological remains
- Baignade surveillée  
Watched bathing
- Base nautique  
Boating center
- Bateau vedette ou gabare  
Tourist boats or flat-bottomed boats
- Sports nautiques motorisés  
Motorized water sports
- Départ circuit VTT  
Departure circuit of mountain bike
- Course d'orientation  
Orienteering race
- Base loisirs  
Leisure activities
- Golf
- Ski de fond  
Cross country skiing
- Activités équestres  
Equestrian activities
- Randonnée pédestre (documentation disponible)  
Hiking (information available)
- Musée (Maison du Souvenir - La Courtine)  
Museum (Maison du Souvenir - La Courtine)
- Aire de camping car aménagée  
Service area for camping-car
- Bureau d'information touristique permanent  
Tourist office
- Bureau d'information touristique saisonnier  
Seasonal tourist office
- Pavillon bleu  
Blue flag
- Réserve classée UNESCO  
UNESCO reserve classified
- Station Sports Nature (Accrobranches, golf...)  
Station natural sport
- Villes & Pays d'Art et d'Histoire
- Parc naturel régional de Millevaches en Limousin
- Station Verte
- Les Plus Beaux Détours de France



Pour en savoir plus, demandez nos brochures :

- > GUIDE DÉCOUVERTE
- > GUIDE DES HÉBERGEMENTS
- > BALADES "DÉCOUVERTE PATRIMOINE"



Château de Val

0 2 4 6 8 km

Syndicat de la Diège, janvier 2019  
Fond de plan IGN BD TOPO® & OpenStreetMap