

Circuit n°66

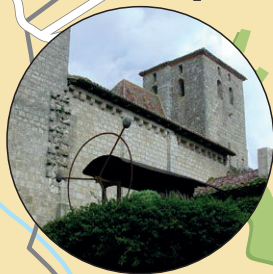
15,5 km

RANDONNÉE EN LOT-ET-GARONNE

Du Prieuré de Moirax à l'église Sainte-Marie d'Aubiac



crédit photo: J. Maé / ODT 47



- Route
- Chemin
- Itinéraire
- Haies

Légende

- Monument classé
- Site classé
- Point de vue
- Eglise
- Curiosité
- Château d'eau
- Verger
- Vigne

Code de Balisage

- Bonne direction
- Changement de direction
- Mauvaise direction
- Variante

RANDONNÉE EN LOT-ET-GARONNE

Du Prieuré de Moirax à l'église Sainte-Marie d'Aubiach



ON 
SE BALADER




Distance : 15,5 km


Durée : 4h10 de marche, 2h à V.T.T, 2h40 à cheval.

Vous êtes à 9 km au sud d'Agen par la N 21 et la D 268.

Départ : depuis le parking à gauche en arrivant d'Agen.

GPS : Lat 44.141516, Long 0.609308

Balises : 

Difficulté : 

Dénivelée cumulée : 530 m

Ce long circuit très accidenté conviendra aux plus sportifs. Il relie deux sites classés, le prieuré de Moirax à l'église fortifiée d'Aubiach, représentatifs de l'art roman en Agenais.

- 1 Aller vers l'auberge et plus loin, passer devant le Prieuré. Au stop, tourner à gauche au dessus d'une mare couverte de nénuphars. Passer le hameau de Peyré. Au bout du mur d'enceinte aller tout droit. Au calvaire, descendre à gauche sous un talus boisé.
- 2 A l'angle du bosquet, prendre le chemin à droite. Au sommet, emprunter la route descendante passant à Auriolle et Ressegué. A Dourdé, franchir un ruisseau. Poursuivre la montée sur la route. Avant la barrière blanche, bifurquer à droite dans un chemin sinueux montant.
- 3 Au sommet, tourner à droite (*cabane en bois*). Traverser une route et s'engager dans un bois en face. Suivre une lisière avant de s'enfoncer d'un autre bois de taillis. Dans un lacet, les rochers affleurent. Emprunter la piste castinée à gauche sur 100 m.
- 4 Avant Trotte Lapin, site de découverte nature, bifurquer à droite sur un chemin herbeux en contrebas. Traverser un pont en bois et escalader un chemin de terre escarpé. Descendre sur une route à gauche.
- 5 Après la maison de Sigau, monter à droite dans un chemin herbeux. Après la vigne, tourner à droite sous un couvert de chênes et de châtaigniers. Remonter à gauche et suivre la D 268 dans cette même direction.
- 6 Après Bois de Pèdre, tourner à droite sous une voûte d'arbres. Au lac, passer un gué bétonné. S'enfoncer tout droit sous des chênes. Couper une route et monter dans un chemin couvert. Au premier carrefour, aller tout droit (*verger de pruniers*). Au second, monter à gauche. Passé Bacharnaud suivre la route à droite. Au carrefour Aubiach, Moirax, prendre la C1 vers Agen, Estillac. A Cabireau, en face du n° 57, descendre dans un large chemin herbeux. Suivre le chemin de Baqué à droite.
- 7 Emprunter la D 931 à droite, derrière le rail de sécurité. Monter le chemin d'Aurion. Au Pech, aller impasse d'Aurion (*exposition d'objets d'Antan*). Au bout de la route, poursuivre sur un chemin de terre, à travers champ. Bifurquer à droite à l'angle d'un bois. Plus loin, s'enfoncer dans celui-ci dans un chemin sinueux.
- 8 Après un pont, tourner à droite et de suite à gauche en lisière, puis dans un bois. En haut du CR de Couros, suivre la route à droite. Passer Rendez, Gouraud et Champ du Milieu.
- 9 Au stop poursuivre en face. Après la dernière maison, continuer la descente dans un bois (*fontaine à gauche*). Franchir un ruisseau avant d'escalader la dernière montée sur un chemin caillouteux. Au panneau Moirax, aller à droite sur la D 268. Monter les marches dans le mur pour rejoindre le parking.

L'Art Roman en Agenais

A la fin du 10^{ème} siècle, le renouveau de la vie religieuse se manifeste par de grands élans de ferveur, le développement du culte des reliques et l'engouement pour les pèlerinages, notamment vers Saint-Jacques-de-Compostelle. L'art roman apparaît en Agenais au 11^{ème} siècle ; il se répand dans tout l'occident chrétien jusqu'à la fin du 12^{ème} siècle. Il est étroitement lié au renouveau monastique qui s'amorce au même moment avec l'installation d'établissements tel celui de Moirax. L'art roman est beaucoup plus un Art d'architectes que de décorateurs. Il marque le triomphe de la pierre de taille appareillée, l'apparition des voûtes de pierre, le succès d'une combinaison ordonnée des formes et des volumes. Il correspond aussi à l'apparition de nouveaux goûts esthétiques dans une société en pleine mutation. Le plan adopté le plus souvent est le plan basilical en croix latine avec un chœur tourné vers l'est.

Retrouvez toutes nos fiches rando :

Comité Départemental du Tourisme de Lot-et-Garonne

Tél. 05 53 66 14 14

Mail. randonnee@tourisme-lotetgaronne.com

Site web. www.tourisme-lotetgaronne.com



Plus d'infos sur ce circuit :

Office de Tourisme Destination Agen

Tél. 05 53 47 36 09

Mail. info@destination-agen.fr

Site web. www.destination-agen.com

