



INFORMATION



2ter rue des Trois Bourdons,
Sauveterre-de-Guyenne (33 540)



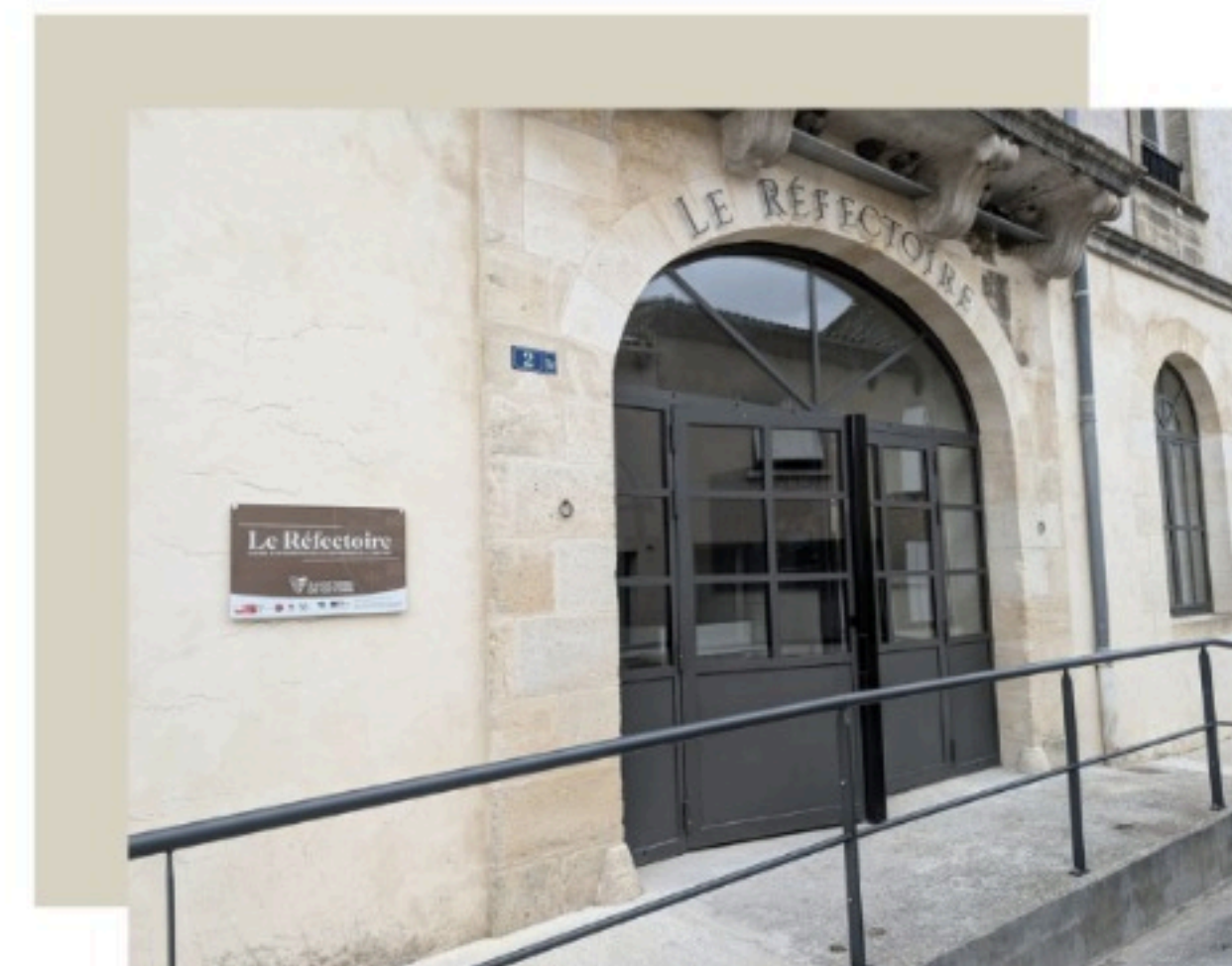
culture@sauveterre-de-guyenne.fr



05 56 71 50 43



<https://www.sauveterre-de-guyenne.fr/>



OUVERT JUSQU'AU 3 AOÛT 2025

HORAIRES D'OUVERTURE

Du mardi au samedi

de 10h à 13h et de 14h à 18h

Ouvertures exceptionnelles

Lundi 14 juillet et dimanche 27 juillet 2025

de 10h à 13h et de 14h à 18h

Fermetures exceptionnelles

Jeudi 10 juillet et jeudi 24 juillet 2025

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

Le Réfectoire

CENTRE D'INTERPRÉTATION DU PATRIMOINE DE LA BASTIDE



Inauguré le 3 juillet 2025



UN LIEU DE MÉMOIRE ET DE CULTURE

Le Centre d'interprétation du patrimoine (Musée de la Bastide) prend place dans l'ancien réfectoire de l'école élémentaire de Sauveterre-de-Guyenne, un bâtiment chargé d'histoire et entièrement réhabilité par les services techniques de la commune.

Successivement caserne des pompiers, atelier de tonneliers puis réfectoire scolaire, ce lieu porte en lui plusieurs usages emblématiques de la vie locale.

Le nom « Le Réfectoire », adopté en mars 2024 par le Conseil municipal, fait écho à sa dernière fonction, celle de cantine scolaire, encore vivante dans la mémoire collective.

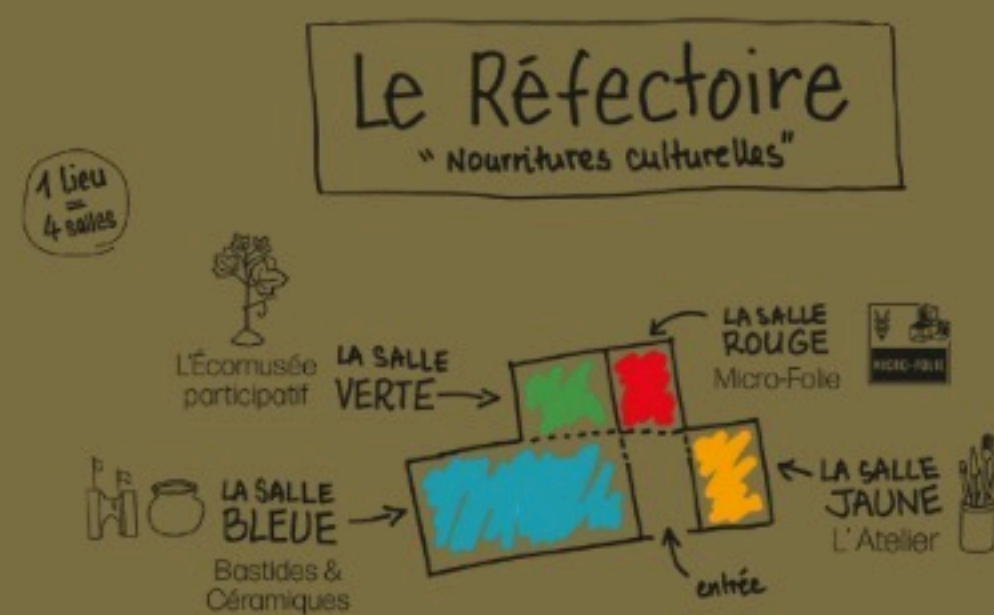
Des éléments d'origine — robinets, tableau noir, pupitres — ont été intégrés à la scénographie en mémoire à ce passé multiple.



UNE IMMERSION DANS L'HISTOIRE VIVANTE DE LA BASTIDE

Le Centre d'interprétation propose un cheminement immersif articulé autour de quatre espaces complémentaires :

- **Éléments identitaires de la Bastide (sceau, archives, etc.) et collection archéologique** : céramiques culinaires du XIV^e siècle découvertes lors de fouilles dans le quartier de la Jurade
- **Ecomusée participatif** : présentation des savoir-faire locaux et de la mémoire viticole de la commune
- **Micro-Folie** : espace numérique connecté aux grands musées nationaux
- **Atelier pédagogique et créatif** : espace destiné aux scolaires, ateliers artistiques et médiations culturelles



Le Réfectoire est un lieu de rencontres, de partages et de découvertes.

LA MICRO-FOLIE : L'ART NUMÉRIQUE À PORTÉE DE TOUS



La Micro-Folie, portée par le Ministère de la Culture et coordonnée par La Villette, offre un accès gratuit à un musée numérique immersif et interactif.

Œuvres du Louvre, du Centre Pompidou, du musée d'Orsay, de l'Opéra national de Paris ou encore du Château de Versailles sont accessibles en très haute définition.

Deux modes de visite (lors de la présence d'un médiateur) :

- Visite à la demande du musée numérique avec navigation sur tablette
- Visite commentée (conférencier, groupes scolaires ou associatifs)

Des casques de réalité virtuelle complètent l'expérience avec des contenus immersifs en trois dimensions (interdits au moins de 12 ans).