

Qu'est-ce qu'une Micro-Folie ?

Porté par le Ministère de la Culture et coordonné par La Villette, en collaboration avec 12 établissements culturels nationaux fondateurs*, Micro-Folie s'articule autour d'un Musée numérique. Réunissant plusieurs milliers de chefs-d'œuvre de nombreuses institutions et musées nationaux et internationaux, cette galerie d'art numérique est une offre culturelle inédite. Numérisées en très haute définition, les œuvres de cette galerie éclectique émerveillent, surprennent, interpellent.

*Les 12 établissements fondateurs sont : le Centre Pompidou, le Château de Versailles, la Cité de la Musique - Philharmonie de Paris, le Festival d'Avignon, l'Institut du monde arabe, le Louvre, le Musée national Picasso-Paris, le musée d'Orsay, le Musée du Quai Branly-Jacques Chirac, l'Opéra national de Paris, la Réunion des musées nationaux - Grand Palais, Universcience.



Informations pratiques

Lieux

Novembre :

CHAMBERET : Salle St André,
12 place St Symphorien

Octobre / Décembre :

TREIGNAC : Espace Guy Merle,
20 rue Eugène Daubach

infos/résa/partenariats

mail : micro-folie@ccv2m.fr

Tél : 06.19.43.05.56

horaires

mercredi 14h-17h

jeudi 14h-17h

samedi 14h-17h



suivez-nous sur les réseaux sociaux !

facebook.com/ccv2m.fr



Vous faites partie des acteurs locaux (association, institution, artiste, artisan d'art, etc.) et vous souhaitez proposer une animation ? Contactez-nous !

Nos partenaires :

découverte patrimoine

TERRES de CORRÈZE
Office de Tourisme

octobre (Treignac)

02/10		Collection Québec - Visite libre
03/10	14h-17h	Réalité Virtuelle - <i>Survol du Mont Blanc</i>
05/10	14h-17h	Visite libre
09/10	14h-17h	Visite libre
10/10	14h-17h	Visite libre
12/10	14h-15h30	Visite libre
	15h30-17h	Projection : Le Mystère Satoshi, aux origines du Bitcoin*
16/10	14h-17h	Réalité Virtuelle - <i>Gloomy Eyes</i>
17/10	14h-17h	Visite libre
19/10	14h-17h	Visite libre
23/10	14h-15h	Micro-Conférence : Les monstres dans les arts et cultures*
	15h-17h	+ Visite libre
24/10	14h-17h	Visite libre
26/10		>>> Fermé
30/10		>>> Fermé
31/10		>>> Fermé

novembre (Chamberet)

02/11		>>> Fermé
06/11		>>> Fermé
07/11		>>> Fermé
09/11		>>> Fermé
13/11		>>> Fermé
14/11		>>> Fermé
16/11		>>> Fermé
20/11		>>> Fermé
21/11		>>> Fermé
23/11		Collection Impressionnisme - Visite libre
27/11	14h-17h	Réalité virtuelle - <i>Claude Monet, l'obsession des nymphéas</i>
28/11	14h-17h	Visite libre
30/11	14h-15h	Micro-Conférence : l'Impressionnisme*
	15h-17h	+ Visite libre

décembre (Treignac)

04/12		Collection Trésor National - Visite libre
05/12	14h-17h	Réalité virtuelle - <i>Un bar aux Folies Bergère d'Edouard Manet</i>
07/12	14h-17h	Visite libre
11/12	14h-17h	Visite libre
12/12	14h-17h	Visite libre
13/12	20h-23h	Projection : Captation du spectacle Cendrillon, par l'Opéra National de Paris**
14/12	14h-17h	Visite libre
18/12	14h-15h30	Micro-Conférence : L'Histoire du Hip-Hop : Une Affaire de Flow*
	15h30-17h	Visite libre
19/12	14h-17h	Visite libre
21/12	14h-17h	Visite libre
25/12		Noël >>> Fermé
26/12		>>> Fermé
28/12		>>> Fermé

vacances scolaires

* Réservation conseillée à l'adresse micro-folie@ccv2m.fr (La Micro-Folie se réserve le droit d'annuler l'animation si le nombre de participants inscrits est insuffisant)

** Réservation obligatoire

Ne pas jeter sur la voie publique

MICRO-FOLIE
MONÉDIÈRES

Musée Numérique

Arts, culture & patrimoine

Programme
Octobre
à
Décembre
2024

Visite et
entrée
GRATUITES

TREIGNAC
-
CHAMBERET

CREDITS : Cendrillon, Opéra National de Paris
© Monika Ritterhaus, Opéra National de Paris

Visite libre

Le Musée numérique est en libre accès à tous. Chacun peut suivre sa propre navigation entre l'écran et sa tablette connectée : en lisant les descriptions conçues par les conservateurs des musées, en découvrant les secrets des tableaux, en jouant avec les oeuvres...

Aucune connaissance en informatique n'est nécessaire ! Laissez-vous porter par le musée ! Plusieurs langues disponibles. (FR, EN, ES, JA, PT, etc.)

OCTOBRE Collection Québec – En partenariat avec deux grands musées du Québec : le Musée des beaux-arts de Montréal et le Musée de la Civilisation. **NOVEMBRE Collection Impressionnisme** – 150 ans ! Le Festival Normandie Impressionniste s'associe à Micro-Folie afin de proposer une Collection qui mettra à l'honneur les grands artistes qui composent l'Impressionnisme tels que Edgar Degas, Claude Monet, Berthe Morisot et bien d'autres ! **DÉCEMBRE Collection Trésor National** – Cette collection présente des documents issus des Archives nationales aussi divers que riches en Histoire !

Réalité virtuelle (360°)

Deux casques de réalité virtuelle sont mis à votre disposition pour vous offrir une expérience immersive à 360° ! En dehors des journées dédiées à la réalité virtuelle, vous pourrez bénéficier d'un riche catalogue de vidéos : *Visite de Notre-Dame-de-Paris, Un bar aux Folies Bergère, Claude Monet, l'obsession des nymphéas, Le voyage intérieur de Paul Gauguin, Le moine au bord de la mer de Caspar David Friedrich, Le soleil d'Edvard Munch, Dolphin Man, Visite de Teotihuacan...*

Contenus fournis et développés par ARTE - Dès 10 ans

OCTOBRE Envie de vous surprendre ? Tentez l'ascension avec le **Survol du Mont Blanc** ! Vous souhaitez frissonner ? Ce sera le cas avec **Glimmy Eyes** ! **NOVEMBRE** Plongez dans l'univers hypnotisant de l'impressionnisme avec **Claude Monet, l'obsession des nymphéas** !

DÉCEMBRE Machine à voyager dans le temps, la réalité virtuelle vous propulse au beau milieu des Folies Bergère à la fin du XIXème siècle grâce au micro-film **Un bar aux Folies Bergère d'Édouard Manet** !



© Quentin Chevrier

Soirée d'exception : Cendrillon

L'évènement de l'année à la Micro-Folie Monédières ! Le vendredi 13 décembre, à 20h, venez assister à une captation unique de Cendrillon par Jules Massenet mis en scène par Mariame Clément. Un opéra riche en émotions qui fera le bonheur des plus petits et des plus grands, tant par sa musique, ses décors et l'histoire qu'il conte. **Durée: 3h avec entracte. Langue : Français. Réservation obligatoire.**



© Monika Ritterhaus



Programme Octobre - Décembre 2024



À PARTIR DU MERCREDI 02 OCTOBRE [VISITE LIBRE]

Collection Québec

Plongez dans l'essence même du Québec avec la Collection Québec ! Découvrez les trésors culturels et artistiques qui ont fait l'Histoire du Québec. Des œuvres classiques aux créations contemporaines, cette collection met en lumière la richesse et la diversité du patrimoine québécois !

SAMEDI 12 OCTOBRE 15H30-17H [PROJECTION] - À PARTIR DE 10 ANS

Le Mystère Satoshi, aux origines du Bitcoin

«Le 3 janvier 2009, un certain Satoshi Nakamoto lance le bitcoin, la toute première cryptomonnaie anonyme et fiable. En 2011, il disparaît de la circulation. Le mystère Satoshi est une web-série documentaire qui décrypte les rouages de la révolution Bitcoin tout en enquêtant sur l'identité de son créateur énigmatique, resté anonyme jusqu'à présent.»

MERCREDI 23 OCTOBRE 14H-15H [MICRO-CONFÉRENCE]

Les monstres dans les arts et cultures

Qu'ils soient effrayants ou fascinants, les monstres ont toujours capté notre imagination à travers les âges. Et si ces créatures étranges nous en disaient plus sur nous-mêmes que nous le pensons ? Une conférence où nous découvrirons comment la figure du monstre traverse les siècles, se réinvente et reflète nos peurs, nos désirs et nos questionnements les plus profonds.

À PARTIR DU SAMEDI 23 NOVEMBRE [VISITE LIBRE]

Collection Impressionnisme

Venez découvrir une sélection des chefs-d'oeuvre de l'impressionnisme et faites la rencontre des plus grands noms de ce courant artistique !



SAMEDI 30 NOVEMBRE 14H-15H [MICRO-CONFÉRENCE]

Histoire de l'impressionnisme

Découvrez comment les maîtres de l'Impressionnisme ont révolutionné le monde de l'art en capturant la beauté éphémère du moment. À travers la lumière et les couleurs vibrantes, ces artistes ont bouleversé les codes établis. Rejoignez-nous pour explorer cette aventure artistique unique qui continue d'influencer l'art contemporain.



MERCREDI 4 DÉCEMBRE [VISITE LIBRE]

Collection Trésor National

Embarquez pour un voyage captivant à travers les siècles avec cette collection qui met en lumière des documents rares et précieux issus des Archives nationales. Découvrez la diversité fascinante de ces trésors historiques. Un rendez-vous incontournable pour plonger dans le passé et explorer des pièces uniques, témoins de notre patrimoine collectif.

VENREDI 13 DÉCEMBRE 20H-23H [PROJECTION] - TOUS PUBLICS

Opéra : Cendrillon



Plongez dans la magie de l'opéra avec la sublime Cendrillon de Jules Massenet, une œuvre pleine de grâce et d'enchantement. Cette projection exceptionnelle vous transporte dans l'univers féérique du conte de Charles Perrault, magnifiquement mis en musique par Massenet. Suivez les aventures de la douce Cendrillon, oppressée par sa belle-mère et ses demi-sœurs, mais guidée par la fée bienveillante vers son destin de princesse.

Avec des décors somptueux, une musique envoûtante, et des voix éblouissantes, cette soirée promet de vous émouvoir et de vous émerveiller. Ne manquez pas cette projection unique le vendredi 13 décembre à 20h !

MERCREDI 18 DÉCEMBRE 14H-15H30 [MICRO-CONFÉRENCE]

L'Histoire du Hip-Hop : Une Affaire de Flow



Plongez dans l'histoire fascinante du hip-hop, un mouvement né dans les quartiers du Bronx qui a transcendé les frontières pour devenir un phénomène culturel mondial. Découvrez comment cette forme d'expression artistique a évolué, influençant la musique, la danse et même le langage !

CRÉDITS : L'Annonciation, Mary Alexandra Bell Eastlake ©MBAM, Christine Guest / Le dragon à sept têtes, la bête aux cornes d'agneau, Albrecht Dürer ©Coulurier Dominique / Le Mystère Satoshi, aux origines du Bitcoin ©ARTE / Coquelicots, Claude Monet (1840-1926) ©RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay), Hervé Lewandowski / Cathédrale de Rouen, le portail et la tour d'Albane, temps gris. Claude Monet (1802-1885) ©BnF. Département des Manuscrits. NAF 13378, Bibliothèque Nationale de France / Victor Hugo, Victor Hugo (1802-1885) ©BnF. Département des Manuscrits. NAF 13378, Bibliothèque Nationale de France / Cendrillon, Opéra National de Paris ©Monika Ritterhaus, Opéra National de Paris / Amadou Gaye - Hip hop au Trocadéro ©Association R-Style